



Education and Culture

# Erasmus Mundus

GERMAN version below

## **Master conjunto Erasmus Mundus en estudio del espectáculo vivo**

### Erasmus Mundus :

Erasmus Mundus es el programa comunitario de cooperación y movilidad en la enseñanza superior ; pretende/su objetivo es promover/promocionar la Unión Europea en el mundo entero como centro de excelencia en el terreno de la educación y de la formación. Tiene como objetivo mejorar la visibilidad y el atractivo de la enseñanza superior europea en terceros países. Apoya masters europeos de alta calidad y otorga/concede becas de estudios para los nacionales de terceros países que cursan estos másteres, así como a los ciudadanos de la Unión que estudian en terceros países.

### Presentación :

Las 7 universidades siguientes :

- Universidad Libre de Bruselas (coordinadora)
- Universidad de París 8 Vincennes Saint-Denis
- Universidad de Niza Sophia Antipolis
- Universidad Goethe de Frankfurt
- Universidad de Sevilla
- Universidad de Copenhague
- Universidad de La Coruña

proponen un Master conjunto Erasmus Mundus en estudio del espectáculo vivo. Este Master se caracteriza por agrupar a los mejores especialistas europeos en el terreno contemplado (acercamiento intercultural y pluridisciplinar al teatro y otras prácticas espectaculares : danza, circo y artes de calle).

### Organización práctica :

A partir del curso académico 2008-2009.  
Dos cursos académicos de 60 ECTS cada uno.  
El itinerario comprende :

- una estancia inicial de 60 ECTS en una de las cuatro universidades de referencia,

- una estancia de especialización en una o dos universidades (60 ECTS o 2 veces 30 ECTS) repartidas entre un polo práctico y un polo teórico cada uno de los cuales conlleva módulos específicos y complementarios.

**Las solicitudes de candidatura deberán figurar en poder del consorcio antes del 15 de enero de 2008 como fecha tope.**

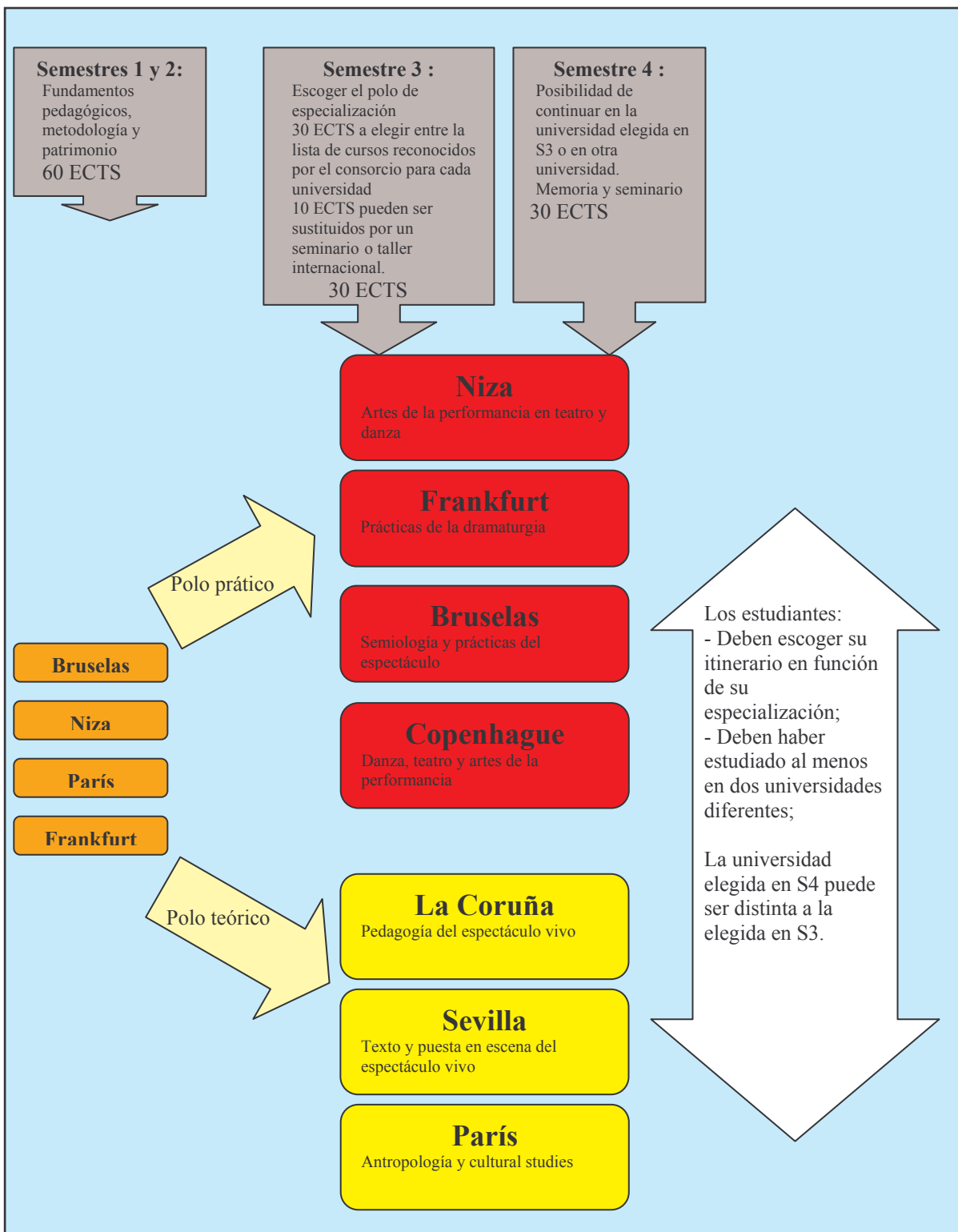
### Dotación de la beca

La dotación por estudiante de terceros países se eleva a 21 000 euros al año, y para los universitarios de terceros países a 13 000 euros por tres meses (a reserva de que se apruebe).

### Condiciones de acceso :

Disponer de un título de grado universitario Bachelier como mínimo o responder a otras condiciones de acceso (valoración curricular, etc.) reconocidas por el consorcio. Responder además a las condiciones de selección fijadas por el consorcio.

### Itinerario curricular:



### Información y contacto:

Arts du spectacle vivant (A.Helbo)  
Département : Sciences de l'Information et de la Communication  
Université libre de Bruxelles (ULB).  
Av. Roosevelt, 50/123. 1050 Bruxelles  
Tél +32(0)26504456  
Secr +32(0)26503943  
Fax +32(0)26503921  
[ahelbo@ulb.ac.be](mailto:ahelbo@ulb.ac.be)

## **Gemeinsamer Erasmus Mundus- Master in Performing Arts**

### Erasmus Mundus:

Erasmus Mundus ist das gemeinschaftliche Programm für Zusammenarbeit und für Mobilität in der Hochschulbildung; es zielt darauf ab, die Europäische Union als Spitzenforschungszentrum in den Bereichen Erziehung und Bildung in der ganzen Welt zu fördern. Es hat zum Ziel, die Präsenz und den Reiz der europäischen Hochschulbildung in den Drittländern zu verbessern. Es unterstützt europäische Masterprogramme hoher Qualität und vergibt an Staatsangehörige von Drittländern Stipendien, die an diesen Masterprogrammen teilnehmen sowie an EU-Bürger, die in Drittländern studieren.

### Konzept:

Die folgenden 7 Universitäten:

- Universität Libre de Bruxelles (Koordinator)
- Universität Paris 8 Vincennes Saint-Denis
- Universität Nizza Sophia Antipolis
- Johann Wolfgang Goethe-Universität Frankfurt
- Universität Sevilla
- Universität Kopenhagen
- Universität La Coruna

schlagen einen gemeinsamen Erasmus Mundus-Masterstudiengang in Performing Arts vor. Die Charakteristik dieses Master besteht darin, die besten europäischen Spezialisten im anvisierten Bereich zusammenzufassen (interkulturelle und interdisziplinäre Konzepte des Theaters und der anderen darstellenden Künste: Tanz, Zirkus und Straßentheater).

### Praktische Organisation:

Beginn im akademischen Jahr 2008-2009.

Zwei akademische Jahre mit je 60 ECTS.

Das Studium umfasst:

- ein einführendes Studium von 60 ECTS an einer der vier Universitäten des Konsortiums,
- ein Studium zur Spezialisierung an ein oder zwei Universitäten des Konsortiums (60 ECTS oder zweimal 30 ECTS), das sowohl praktische als auch theoretische Schwerpunkte beinhaltet und das jedes der spezifischen und ergänzenden Module umfasst.

**Die Bewerbungsunterlagen müssen dem Konsortium spätestens am 15. Januar 2008 vorliegen.**

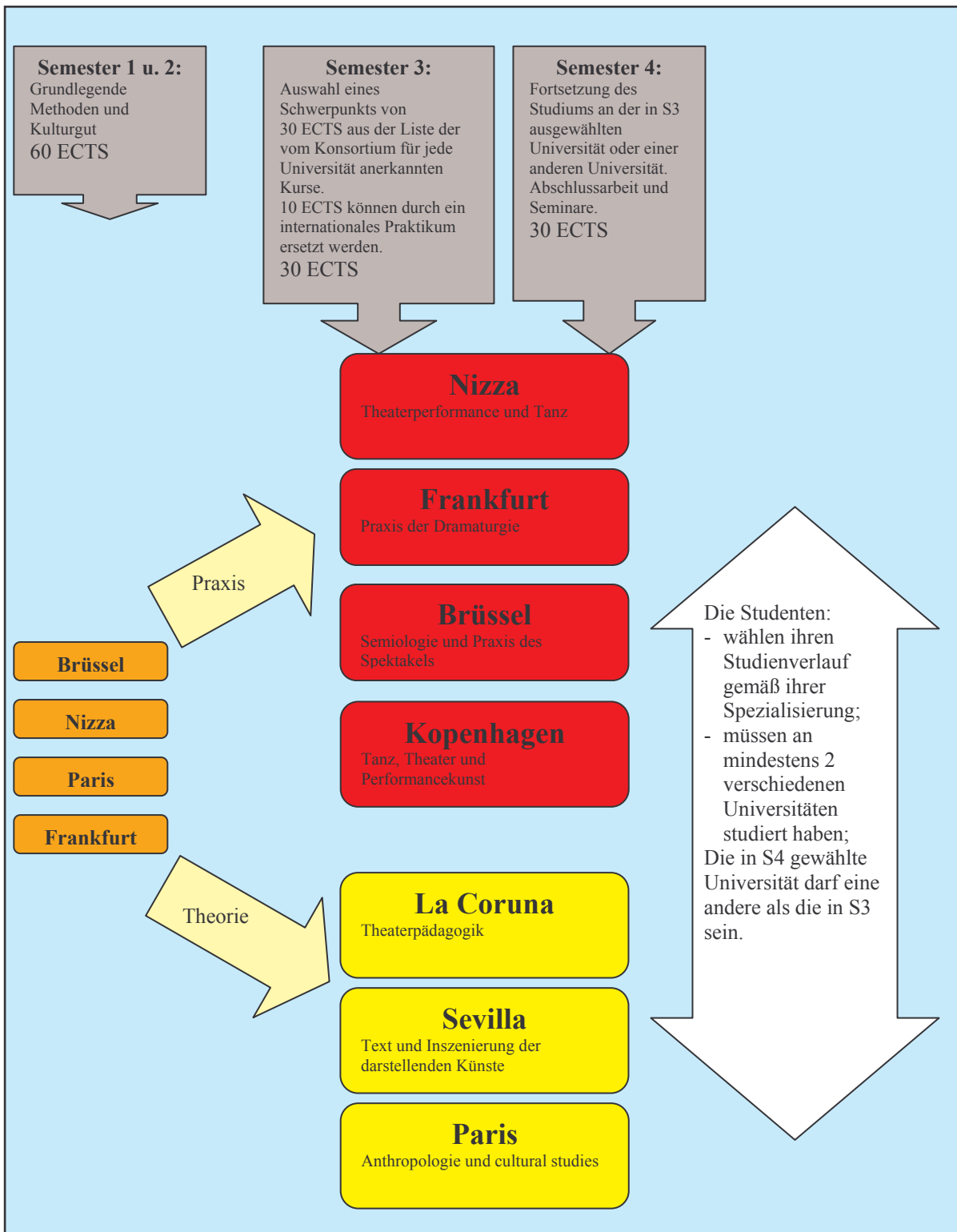
**Höhe des Stipendiums:**

Das Stipendium pro Student aus einem Drittland beläuft sich auf 21.000 Euro pro Jahr und für Akademiker aus Drittländern auf 13.000 Euro für drei Monate (vorbehaltlich der Zustimmung).

**Zugangsvoraussetzungen:**

Mindestvoraussetzung ist ein Universitätsabschluss in einem geisteswissenschaftlichen Studiengang (180 ECTS) oder das Erfüllen von den anderen vom Konsortium anerkannten Zugangsvoraussetzungen (Abwägung des Wissenstands usw.). Darüber hinaus müssen Bewerber die Auswahlvoraussetzungen erfüllen, die durch das Konsortium festgelegt wurden. Vgl. hierzu auch die Homepage des Studiengangs.

**Studienverlaufsplan:**



### Kontakt und Information:

Arts du spectacle vivant (A. Helbo)  
Département: Sciences de l'Information et de la Communication  
Université libre de Bruxelles (ULB).  
Av. Roosevelt, 50/123. 1050 Bruxelles  
Tél +32(0)26504456  
Secr +32(0)26503943  
Fax +32(0)26503921  
[ahelbo@ulb.ac.be](mailto:ahelbo@ulb.ac.be)